

Simone Barbi, Architetto e Dottore di ricerca in composizione architettonica

Indirizzo | Residenza Via A.Borgioli, 99, 59100 PRATO (PO)

Telefoni Mobile 3287349332

E-mail sb.simonebarbi@gmail.com

Nazionalità | cittadinanza Italiana

Luogo e data di nascita PRATO (PO), 22 giugno 1983

codice fiscale BRBSMN83H22G999N



DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ AI SENSI DEL D.P.R. 445/28.12.2000

(ALLEGARE COPIA NON AUTENTICATA DI DOCUMENTO DI IDENTITÀ DEL SOTTOSCRITTORE IN CORSO DI VALIDITÀ)

IL/LA SOTTOSCRITTO SIMONE BARBI CONSAPEVOLE DELLE RESPONSABILITÀ PENALI CUI PUÒ ANDARE INCONTRO, IN CASO DI DICHIARAZIONI MENDACI, AI SENSI E PER GLI EFFETTI DI CUI ALL'ART. 76 DEL D.P.R. 445/2000 E CONSAPEVOLE CHE, AI SENSI DELL'ART. 13, DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 (GDPR), LA PRESENTE DICHIARAZIONE SARÀ PUBBLICATA SUL SITO WEB DELL'AMMINISTRAZIONE IN APPOSITA SEZIONE DI AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE, SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ DICHIARA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL DPR 445/2000

Bio Architetto, dottore di ricerca e docente a contratto presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Firenze.

Nel febbraio 2013 mi laureo con lode presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze e nel settembre dello stesso anno ottengo l'abilitazione all'esercizio della professione di architetto.

La tesi dal titolo "Silenzii di pietra, proposta per il nuovo monastero di Sant'Antimo" ottiene il secondo premio alla 3a edizione del "Premio Tesi di Laurea - PAESAGGIO, ARCHITETTURA E DESIGN LITICI" organizzato da Marmomacc nel 2014 e il Premio speciale della Giuria al "Premio Pucci (2a edizione)" nel 2016 e il primo premio ex-aequo al concorso "IL CONFINE EVANESCENTE TRA IL GIÀ FATTO E IL DA FARSI" promosso World Heritage & Knowledge forum nel 2018.

Dal 2014 al 2017 ho frequentato la Scuola di dottorato dell'Università IUAV di Venezia - curriculum in "composizione architettonica" (XXIX ciclo) svolgendo una ricerca dal titolo: "Raffaello Fagnoni. Il carattere civile dell'architettura", ottenendo il titolo di *Dottore di Ricerca in composizione architettonica* nel giugno 2017. Dall'Anno Accademico 2013-2014 al 2017/2018 sono stato Cultore della materia presso il DIDA - Dipartimento di Architettura della Università degli Studi di Firenze.

Nell'Anno Accademico 2017/2018 sono stato docente a contratto dell'insegnamento di Progettazione Architettonica I (B018842), presso il Laboratorio di Architettura e Struttura - B, del Corso di Laurea in Architettura LM4 - B076 del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze. Nel 208/2019 sono docente di Progettazione architettonica III presso il Laboratorio di Architettura e Ambiente - B, del Corso di Laurea in Architettura LM4 - B076 del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

Dal 2014 collaboro col prof. Fabio Capanni (DIDA - Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze) sia in ambito universitario (didattica e ricerca) che in occasione di partecipazioni a concorsi di progettazione nazionali ed internazionali e come Tutor in varie edizioni del Workshop *Spazio Luce Architettura* (Sabbioneta - settembre 2017; Porto - aprile 2018) svolto in collaborazione con Casabella Formazione.

Dal 2007 al 2016 ho collaborato con l'arch. Stefano Lambardi, affiancandolo nell'attività didattica, svolta presso il DIDA - Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze in vari laboratori di progettazione architettonica, collaborando a ricerche pubblicate in *Oltre le mura - esperienze progettuali al margine di piccole città* (Edifir 2012), *Ad Limina. Un progetto sulla soglia della Val d'Orcia* (DIDApress 2018) e *Trame ordinatrici. Il progetto come disegno unitario tra città e periferia* (DIDApress 2018), lavorando presso Tetractisprogetti s.r.l. (www.tetractisprogetti.it) come disegnatore, progettista ed esecutore di modelli architettonici, coordinatore di gruppi di lavoro per progetti di concorso, di ristrutturazioni ed ex-novo per committenze private e per la pubblica amministrazione.

Negli anni ho avuto occasione di lavorare come grafico per l'editoria oltre che come progettista e curatore dell'allestimento di mostre di architettura presso il Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, Musei di Montalcino, Torre di Galtrona in Chianti.

Dal 2009 al 2014 ho collaborato agli allestimenti delle mostre presso la "Galleria dell'Architettura italiana" con sede presso l'altana di Piazza Tasso a Firenze.

Dal 2015 sono collaboratore della rivista scientifica "Firenze Architettura" edita dalla Florence University Press. Dal febbraio 2016 collaboro con l'Architecture Program dell'International Study Institute Florence e dal novembre dello stesso anno faccio parte dell'Editorial board della rivista "Il Quaderno, the ISI Florence architectural journal". Ho pubblicato la monografia dal titolo *Raffaello fagnoni e la chiesa di San Giuseppe Artigiano a Montebeni 1966-2016* (Polistampa, Firenze 2017) e curato *Ad Limina. Un progetto sulla soglia della Val d'Orcia* (DIDApress, Firenze 2018); *Trame ordinatrici. Il progetto come disegno unitario tra città e periferia* (DIDApress, Firenze 2018); *Il dramma e la poesia, Progetti per un padiglione d'ombre in Piazza Torquato Tasso a Firenze* (DIDApress 2019).

Istruzione e Formazione

data 2017
Istituto Università IUAV di Venezia, Scuola di dottorato, curriculum "composizione architettonica" (ciclo XXIX)
titolo DOTTORE DI RICERCA

2013
Centro Linguistico di Ateneo, Firenze
INGLESE B2

2013
Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura U.E.
DOTTORE MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (110/110L)

2003
Istituto I.S.I.T. Gramsci-Keynes, Prato
DIPLOMA DI MATURITÀ TECNICA GEOMETRI CON VOTAZIONE DI: 93/100

Capacità e competenze personali

MADRELINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese livello B2 Capacità di lettura: buono Capacità di scrittura: buono Capacità di espressione orale: buono
CAPACITÀ E COMPE- TENZE SOCIALI	In grado di interloquire con i committenti e con le pubbliche amministrazioni. In grado di parlare in pubblico ed in sede ufficiale. Buona capacità di sintesi e mediazione. Capacità maturate durante durante gli studi, collaborando con studi d'architettura e ricoprendo ruoli di collaborazione col corpo docente in ambito universitario.
CAPACITÀ E COMPE- TENZE ORGANIZZATIVE	In grado di lavorare in gruppo e in collaborazione. Capacità maturate lavorando in studi di architettura, coordinando il lavoro personale con quello di altri professionisti o tecnici.
CAPACITÀ E COMPE- TENZE TECNICHE	In grado di realizzare modelli in scala in diversi materiali (cartonlegno, cartonplume, gesso,...). In grado di gestire la redazione di un progetto di architettura in tutte le sue fasi ed alle scale opportune. In grado di coordinare la gestione dei files sui quali debbano lavorare diversi professionisti contemporaneamente. In grado di elaborare progetti di grafica per l'editoria e di coordinare e gestire tutte le fasi di realizzazione fino alla consegna alla tipografia.
CAPACITÀ E COMPE- TENZE INFORMATICHE	Ottima conoscenza dell'ambiente windows e di MacOSX, dei più comuni programmi di videoscrittura e fogli di calcolo (word, pages, excel). Ottima conoscenza di Autocad e dei programmi Adobe. In grado di apprendere rapidamente il funzionamento di nuovi software e di ambienti diversi.
CAPACITÀ E COMPE- TENZE ARTISTICHE	Buona capacità di disegno a mano libera con diverse tecniche.
PATENTE	B

RICERCA

data	2014 - 2017
ricerca	"Raffaello Fagnoni. Il carattere civile dell'architettura"
Istituzione	Università IUAV Venezia, Scuola di dottorato - curriculum in composizione architettonica (XXIX ciclo)
docente	prof. E. Mantese (relatore), prof. G. Marras (contro relatore), L.Pavan (Tutor)
ruolo svolto	DOTTORANDO (PHD STUDENT)

2016
"Architettura e Luce" (Ricerca di Ateneo 2016)
DIDA - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze
responsabile della ricerca Prof. Fabio Capanni
COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA

PUBBLICAZIONI (monografie, articoli e contributi)

data 2019
titolo SUL PROGETTO DIDATTICO. RAGIONI E STRUMENTI POSSIBILI
autore Simone Barbi
rivista / libro *Il dramma e la poesia. Progetti per un padiglione d'ombre in Piazza Torquato Tasso a Firenze*
editore DIDApres, Firenze
ruolo svolto AUTORE

2019
ESERCIZI PROGETTUALI SUL LIMITE ANTICO DELLA CITTÀ
Simone Barbi, Raffaele Nudo, Claudio Piferi
Il dramma e la poesia. Progetti per un padiglione d'ombre in Piazza Torquato Tasso a Firenze
DIDApres, Firenze
CO-AUTORE

2018
ENSAMBLE STUDIO - Strutture fatte di paesaggio, a partire dal paesaggio
Simone Barbi
FIRENZE ARCHITETTURA 2.2018 _ ISSN 1826-0772 (print) - ISSN 2035-4444 (online)
Florence University Press
AUTORE (ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA)

2018
PROGETTO PER LA CAPPELLINA DELLA VERGINE
G.Basili, L.Carotti, G. Cosentino, E. Cresci, C.De Felice, M. Gennari (a cura di)
Identità dell'architettura italiana, vol. 16, Catalogo del Convegno, Firenze
Diabasis, Reggio Emilia | ISBN 978-88-8103-923-4
PROGETTISTA DEL PROGETTO PUBBLICATO (capogruppo prof. arch. Fabio Capanni)

2018
UNA RAGIONE QUASI STRUTTURALE DI DECORO. Appunti sulla Rotonda a Settignano di R. Fagnoni
Simone Barbi
FIRENZE ARCHITETTURA 1.2018 _ ISSN 1826-0772 - ISSN 2035-4444 on line
Florence University Press
AUTORE (ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA)

2018
MATERIA, MONOTONIA E CONTROLLATE VARIABILITÀ
Simone Barbi
AD LIMINA. Un progetto sulla soglia della Val d'Orcia
DidaPress | ISBN 978-88-3338-018-6
AUTORE (CONTRIBUTO IN LIBRO A CURA DI S. LAMBARDI, S. BARBI, M. COGLIEVINA)

2018
LA MELODIA DELLO SFONDO, IL FOGLIO BIANCO E L'INIZIO DEL PROGETTO
Simone Barbi
TRAME ORDINATRICI. Il progetto come disegno unitario tra città e periferia
DidaPress | ISBN 978-88-3338-019-3
AUTORE (CONTRIBUTO IN LIBRO A CURA DI S. LAMBARDI, S. BARBI, G. GIUNITINI)

PUBBLICAZIONI (monografie, articoli e contributi)

data 2017
titolo RAFFAELLO FAGNONI E LA CHIESA DI SAN GIUSEPPE ARTIGIANO A MONTEBENI 1966-2016
autore Simone Barbi, con un saggio introduttivo di Fabio Capanni
rivista / libro monografia ISBN 978-88-596-1689-4
editore Polistampa, Firenze
ruolo svolto AUTORE (MONOGRAFIA)

2016
SEEKING ANSWERS FROM THE CONTEXT or the research of the site-specific tools
Simone Barbi
SHAPING THE VOID | workshop su Piazza del Carmine, Firenze ISBN 978-88-99695-23-1
Angelo Pontecorboli Editore Firenze
AUTORE (CONTRIBUTO IN RIVISTA)

2016
EXTRA MOENIA. DUE OPERE DI MASSIMO CARMASSI E GABRIELLA IOLI
Simone Barbi
FIRENZE ARCHITETTURA 1.2016 _ ISSN 1826-0772 - ISSN 2035-4444 on line
Florence University Press
AUTORE (ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA)

2015
FINZIONI DOMESTICHE. IL TERZO SPAZIO DI AIRES MATEUS
Simone Barbi
LuOGOS _ ISSN 2284-2179
edizioni LuOGOS
AUTORE (CONTRIBUTO IN RIVISTA)

2015
UN TESTAMENTO DI MODESTIA E CARITÀ
Simone Barbi
FIRENZE ARCHITETTURA 1.2015 _ ISSN 1826-0772 - ISSN 2035-4444 on line
FUP (Florence University Press)
AUTORE (ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA)

2014
Hungarian Museum of Architecture and Fotomuzeum, Budapest
G.Basili, L.Carotti, C.De Felice, S.Zocco (a cura di)
Identità dell'architettura italiana 12, vol. 12, Catalogo del Convegno, Firenze
Diabasis, Reggio Emilia
COLLABORATORE AL PROGETTO PUBBLICATO (capogruppo prof. arch. Fabio Capanni)

2009
CANTINE E ARTE IN TOSCANA_ UN PROGETTO PER CARNASCIALE
(a cura di) Stefano Bertocci
Edifir, Firenze
PUBBLICAZIONE | ISBN 978-88-7970-589-9
AUTORE DEL PROGETTO PUBBLICATO (in collaborazione con Michel Niccolò Quintavalle)

PUBBLICAZIONI (Curatela)

data 2019
titolo IL DRAMMA E LA POESIA. Progetti per un padiglione d'ombre in Piazza Torquato Tasso a Firenze
autori AA.VV.
editore DidaPress | ISBN 978-88-3338-057-5
ruolo svolto CURATORE (CON R. NUDO, C. PIFERI)

2018
AD LIMINA. Un progetto sulla soglia della Val d'Orcia
AA.VV.
DidaPress | ISBN 978-88-3338-018-6
CURATORE (CON S. LAMBARDI, M. COGLIEVINA)

2018
TRAME ORDINATRICI. Il progetto come disegno unitario tra città e periferia
AA.VV.
DidaPress | ISBN 978-88-3338-019-3
CURATORE (CON S. LAMBARDI, G. GIUNTINI)

CONFERENZE, PRESENTAZIONI E LEZIONI

- data 13 maggio 2019
oggetto CONFERENZA per evento IX Giornata Nazionale degli Archivi di Architettura 2019 - I luoghi del lavoro. Cantieri, produzione, servizi
titolo TRE ECCELLENZE FIORENTINE. Il progetto di Raffaello Fagnoni per la Sede di Gestione della Società Autostrade
luogo Auditorium dell'Archivio di Stato di Firenze, viale della Giovine Italia, 6 – Firenze
ruolo svolto RELATORE
- 29 gennaio 2019
CONFERENZA per evento INTERSEZIONI PARALLELE 2019 (con FOA Firenze, 2 c.f.)
IN CERCA DI POSSIBILI TANGENZE. Quattro (più uno) dialoghi tra Arte e Architettura
Le Murate, Firenze
RELATORE
- 28 gennaio 2019
SPEECH presso ISI - INTERNATIONAL STUDY INSTITUTE FLORENCE
ELOQUENT SILENCES. Notes on a project and its future (past)
Palazzo Bargagli, Firenze
RELATORE
- 16 novembre 2018
CONFERENZA presso il NEW GENERATIONS FESTIVAL 2018 | BUILDING THE ATLAS
baAd | PROGRAMMATIC ICONOGRAPHY. Meaningful images without a hierarchical order
BABKA do wynajęcia, Varsavia (Polonia)
RELATORE
- 20 ottobre 2018
Conferenza per AMERICAN INSTITUTE OF ARCHITECTS - AIA Europe - Italy section event
A SORT OF DECENT SIMPLICITY. Notes on architectural features of the Fagnoni's project for the Scuola di Guerra Aerea
Florence Institute Of Design International
RELATORE
- 10 giugno 2017
CONFERENZA per conto della Fondazione dell'Ordine degli architetti di Firenze (2 c.f.)
LA COSTRUZIONE DEL CARATTERE. Note sul progetto di Raffaello Fagnoni per la Scuola di Guerra Aerea
Istituto di Scienza Militari Aeronautiche, Firenze - sala Bosio
RELATORE
- 16 maggio 2017
PRESENTAZIONE DEL LIBRO
RAFFAELLO FAGNONI E LA CHIESA DI SAN GIUSEPPE ARTIGIANO A MONTEBENI 1966-2016
Sala consiliare presso Comune di Fiesole, Piazza Mino da Fiesole 1.
Co-RELATORE (con Fabio Capanni, Ass. Iacopo Zetti, Raffaella Fagnoni, coordinamento di Donata Spadolini)
- 13 aprile 2017
LEZIONE (presso il Laboratorio di progettazione IV del prof. F.Capanni)
SIZA_files
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
RELATORE

CONFERENZE, PRESENTAZIONI E LEZIONI

- data 18 marzo 2016
oggetto LEZIONE (presso il Laboratorio di progettazione IV del prof. F.Capanni)
titolo *MIES_files*
luogo Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
ruolo svolto RELATORE
- 16 luglio 2014
CONFERENZA
ITALIAN ARCHITECTURE: LEARNING FROM THE ENVIRONMENT
Summer School and Study tour Campus (DIDA UniFi + Tonji University)
LECTURER
- 24 Aprile 2014
LEZIONE (presso il Laboratorio di progettazione I del prof. S.Lambardi)
Dimenticare il Moderno_ LECORBUSIER_files
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
RELATORE
- 11 Aprile 2014
LEZIONE (presso il Laboratorio di progettazione I del prof. S.Lambardi)
Dimenticare il Moderno_ LOOS_files
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
RELATORE
- 02 maggio 2011
LEZIONE (presso il Laboratorio di progettazione III del prof. S.Lambardi)
Ready made, Riferimento, Analogie sorprendenti
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
RELATORE
- 11 Aprile 2011
LEZIONE (presso il Laboratorio di progettazione III del prof. S.Lambardi)
Elementi per un discorso su "La forma della città" di Pier Paolo Pasolini
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
RELATORE

DIDATTICA

data	A.A. 2018-2019
corso	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (LM4 –COD.B076)
luogo	Università degli Studi di Firenze Dipartimento di Architettura
docente	prof. arch. Simone Barbi
ruolo svolto	PROFESSORE A CONTRATTO
	11 - 14 aprile 2018 Workshop Spazio Luce Architettura - 2017 Porto (Portogallo - UE) F. Capanni (DIDA-UniFi), R. Cremascoli, M. Mullazzani (UniFe), C. Muro (Serralves), A. Siza TUTOR
	A.A. 2017-2018 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I (LM4 –COD.B076) Università degli Studi di Firenze Dipartimento di Architettura prof. arch. Simone Barbi PROFESSORE A CONTRATTO
	13 - 16 settembre 2017 Workshop Spazio Luce Architettura - 2017 Sabbioneta (MN) F. Capanni (DIDA-UniFi), F. Dal Co (IUAV), F.Bucci (PoliMI), F.Tabuenca (Cornell, USA), J.Leache TUTOR
	fall semester 2016 ARCH320_design studio VI ISI Florence arch. Franco Pisani REVIEWER (mid term_12ottobre, final critics_7 dicembre)
	A.A. 2016-2017 LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV E URBANISTICA II Università degli Studi di Firenze Dipartimento di Architettura prof. arch. Fabio Capanni CULTORE DELLA MATERIA
	spring semester 2016 ARCH30112 - 998 Kent State Universty Florence prof. Filippo Caprioglio REVIEWER (mid term critics_8marzo)
	spring semester 2016 ARCH320_design studio VI ISI Florence arch. Franco Pisani REVIEWER (mid term_25febbraio, final critics_maggio)

DIDATTICA

data 31 gennaio - 6 febbraio 2016
corso WORKSHOP - *SHAPING THE VOID*
luogo ISI Florence + TU Delft + Dipartimento di Architettura (UniFi)
docente arch. F. Pisani, dr. M.T. van Thoor, ir. W.Willers, arch. S.Lambardi
ruolo svolto TUTOR

A.A. 2015-2016
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV E URBANISTICA II
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
prof. arch. Fabio Capanni
CULTORE DELLA MATERIA

A.A. 2014-2015
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
arch. Stefano Lambardi
CULTORE DELLA MATERIA

A.A. 2014-2015
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
prof. arch. Fabio Capanni
COLLABORATORE ALLA DIDATTICA

A.A.2013/2014
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
prof. arch. Fabio Capanni
COLLABORATORE ALLA DIDATTICA

A.A.2013/2014
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I
Università degli Studi di Firenze | Dipartimento di Architettura
arch. Stefano Lambardi
CULTORE DELLA MATERIA

A.A.2012/2013
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I
Università degli Studi di Firenze | Facoltà di Architettura (4/S)
arch. Stefano Lambardi
COLLABORATORE ALLA DIDATTICA

A.A.2011/2012
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II
Università degli Studi di Firenze | Facoltà di Architettura (4/S)
arch. Stefano Lambardi
COLLABORATORE ALLA DIDATTICA

DIDATTICA

data	A.A.2010/2011
corso	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III
luogo	Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura (4/S)
docente	arch. Stefano Lambardi
ruolo svolto	COLLABORATORE ALLA DIDATTICA
	A.A.2010/2011
	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PER IL RECUPERO URBANO
	Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura (4/S)
	arch. Stefano Lambardi
	COLLABORATORE ALLA DIDATTICA
	A.A.2009/2010
	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV
	Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura (4/S)
	arch. Stefano Lambardi
	COLLABORATORE ALLA DIDATTICA
	A.A.2008/2009
	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III
	Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura (4/S)
	arch. Stefano Lambardi
	COLLABORATORE ALLA DIDATTICA
	A.A.2007/2008
	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III
	Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura (4/S)
	arch. Stefano Lambardi
	COLLABORATORE ALLA DIDATTICA

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data	Maggio 2019 - prima fase in attesa di giudizio
titolo	PROGETTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO EX-MACELLI
luogo	Castiglion fiorentino (AR)
tipologia di lavoro	Concorso di idee in 2 fasi
ruolo svolto	PROGETTISTA CONSULENTE (capogruppo prof.arch. Fabio Capanni)
	Marzo 2019 (progetto ritenuto meritevole - classificato V)
	CHIESA NEL CIMITERO COMUNALE e sistemazione della cripta sottostante, con costruzione, al suo interno, di loculi e ossari
	Siano (NA)
	Concorso di idee
	PROGETTISTA (con Gianluca Buoncore e la collaborazione di Alessandro Guidi + Lucia Socci, capogruppo Fabio Montefusco)
	Dicembre 2019
	Concorso di idee per il progetto di recupero dell'area ex Santa Caterina a Carmignano
	Carmignano (PO)
	Concorso di idee
	PROGETTISTA (con Lucia Socci capogruppo)
	Novembre 2018
	CAPPELLINA DELLA VERGINE
	Roma
	Ricerca progettuale
	PROGETTISTA (capogruppo prof.arch. Fabio Capanni)
	luglio 2017 - in corso
	RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA INTORNO ALLA CHIESA DI SAN GIUSEPPE
	Montebeni (Fiesole)
	incarico per la redazione di una proposta preliminare
	PROGETTISTA
	luglio 2017 (progetto selezionato per la seconda fase - classificato VIII)
	POLO SCOLASTICO DI ECCELLENZA ALBERGHIERO ED AGROALIMENTARE
	Ariano Irpino
	CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE IN DUE GRADI
	PROGETTISTA (capogruppo prof.arch. Fabio Capanni)
	luglio 2017
	AMPLIAMENTO DELLA SCUOLA ELEMENTARE IN LOC. CASALE
	Prato
	CONCORSO A INVITI <i>Menzione</i>
	PROGETTISTA (capogruppo arch. Franco Pisani, con Alberto Becherini e Andrea Borghi)

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data marzo 2017
titolo SCUOLA PANORAMICA
luogo Riccione
tipologia di lavoro CONCORSO | (prima fase) partecipazione
ruolo svolto PROGETTISTA (capogruppo prof.arch. Fabio Capanni)

giugno 2016
YAC - YOUNG ARCHITECT COMPETITION | UNIVERSITY ISLAND
Isola di Poveglia (VE)
CONCORSO DI IDEE
CAPOGRUPPO (con arch. F. Montefusco, arch. L. Socci, G. Buoncore, M. Lorenzini e N. Gatti)

aprile 2016
KM 278 - DEMANIO MARITTIMO
Marzocca (AN)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA (con Nicola Bondi e Matteo Lorenzini)

Marzo 2016
CANTINA E WINE HOTEL
Bolgheri (LI)
PROGETTO | committente privato (-in corso)
PROGETTISTA (con arch. Fabio Montefusco, arch. Lucia Socci)

febbraio 2016
NUOVO PLESSO SCOLASTICO DI CINTOLESE
Monsummano Terme
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA (capogruppo arch. Lucia Socci)

ottobre 2015
MXX | MUSEO DEL XX SECOLO, BERLINO
Berlino
CONCORSO | partecipazione alla prima fase
PROGETTISTA (capogruppo arch. S. Lambardi con arch.F. Salerno, arch. B.Fitzi, N. Bondi, M. Anemona, M.Lorenzini, D. Vanni)

ottobre 2015
TEMPIO SOCREM PRESSO IL CIMITERO MONUMENTALE DI PAVIA
Pavia
CONCORSO | partecipazione
PROGETTISTA (capogruppo arch. Lucia Socci con Gianluca Buoncore)

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data giugno 2015
titolo SHOAH MEMORIAL
luogo Bologna
tipologia di lavoro CONCORSO | *secondo premio*
ruolo svolto PROGETTISTA (capogruppo arch. Stefano Lambardi)

aprile 2015
TRE SCUOLE E SISTEMAZIONE URBANISTICA
Casciana Terme (Pi)
CONCORSO | *selezionati per la seconda fase (4° posto)*
PROGETTISTA (capogruppo arch. Stefano Lambardi)

novembre 2014
MUSEO ARCHEOLOGICO DI POMPEI
Pompei (NA)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
CAPOGRUPPO (con arch. Fabio Montefusco e Nicola Bondi)

Novembre 2014
BIBLIOTECA 2.0
Copenaghen (Danimarca)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
CAPOGRUPPO (con arch. Fabio Montefusco, Gianluca Buoncore e Beatrice Conforti)

ottobre 2014
ARCHMEDIUM. LISBON OPEN ROOM
Lisbona
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
CAPOGRUPPO (con arch. Fabio Montefusco e arch. Lucia Socci)

ottobre 2014
CALL FOR ARTIST | BARI METRIQUALI
Bari (BA)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
CAPOGRUPPO (con arch. Fabio Montefusco e arch. Lucia Socci)

ottobre 2014
ROTONDA STRADALE PER L'AZIENDA MIRAGE
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data	luglio 2014
titolo	LEVERANO HORIZON TOWER
luogo	Leverano (LE)
tipologia di lavoro	CONCORSO DI IDEE <i>mezzione d'onore</i>
ruolo svolto	PROGETTISTA (con Fabio Montefusco e Nicola Bondi)
	maggio 2014
	LIGET BUDAPEST
	Budapest
	CONCORSO partecipazione
	PROGETTISTA (capogruppo prof.arch. Fabio Capanni)
	maggio 2014
	AMPLIAMENTO DEL CIMITERO DELLA MISERICORDIA
	Campi Bisenzio (FI)
	CONCORSO DI IDEE - progetto dichiarato fuori bando
	PROGETTISTA (con Fabio Montefusco e Gianluca Buoncore, Beatrice Conforti)
	maggio 2014
	KM 278 - DEMANIO MARITTIMO
	Marzocca (AN)
	CONCORSO DI IDEE <i>progetto finalista</i>
	PROGETTISTA (con Fabio Montefusco e Nicola Bondi)
	aprile 2014
	I MURI DEL VINO
	Asti (AT)
	CONCORSO DI IDEE partecipazione
	PROGETTISTA (capogruppo arch. Lucia Socci con Fabio Montefusco e Flavia Tiberi)
	marzo 2014
	YAC COMPETITION_ SPACE TO CULTURE
	Quarto (BO)
	CONCORSO DI IDEE partecipazione
	PROGETTISTA (con Fabio Montefusco)
	febbraio 2014
	RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA DELLO SPIRITO SANTO
	Pistoia
	CONCORSO partecipazione
	PROGETTISTA (con Flavia Tiberi, Fabio Montefusco, Lucia Socci)

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data novembre 2013
titolo NUOVO CENTRO CIVICO INTEGRATO
luogo Travacò Siccomario (PV)
tipologia di lavoro CONCORSO | partecipazione
ruolo svolto PROGETTISTA (con Fabio Montefusco)

novembre 2013
YAC COMPETITION_ POST QUAKE VISIONS
Crevalcore (MO)
CONCORSODI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA (con Fabio Montefusco)

settembre 2013
RICOVERO ATTREZZI
Podere Canalicchio di sotto, Azienda Lambardi, Montalcino (SI)
PROGETTO (in corso di realizzazione)
PROGETTISTA (con Tetractis s.r.l.)

aprile 2013
ECOISMI 2013
Parco isola Borromeo, Cassano d'Adda, (MI)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA

febbraio 2013
SILENZI DI PIETRA | proposta progettuale per il nuovo monastero di Sant'Antimo
Castelnuovo dell'Abate, Montalcino. Siena
TESI DI LAUREA
LAUREANDO (relatore prof. Fabio Capanni, correlatore arch. Stefano Lambardi)

agosto 2011
UNA NUOVA FACCIATA IN COTTO
complesso delle ExMurate, Firenze (FI)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
CAPOGRUPPO (in collaborazione con Lucia Socci)

2010
4 APPARTAMENTI
loc. Santa Lucia, San Gimignano (SI)
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE
COLLABORATORE (con Tetractis s.r.l.)

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data 2010
titolo MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTALCINO
luogo Chiesa di S.Agostino, Musei di Montalcino. Montalcino (SI)
tipologia di lavoro SISTEMAZIONE per documentazione fotografica a cura di Christian Richters
ruolo svolto COLLABORATORE (con Tetractis s.r.l.)

2010
MUSEO SANTIAGO YDANEZ
Puente de Génave, Jaén, Spagna
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
COLLABORATORE (capogruppo: arch. Stefano Lambardi)

2010
NUOVA BIBLIOTECA CIVICA DI BRESSANONE
Bressanone (BZ)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
COLLABORATORE (capogruppo: arch. Stefano Lambardi)

2010
OSPEDALE SANTA FINA
San Gimignano (SI)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
COLLABORATORE (capogruppo: arch. Stefano Lambardi)

2010
COMPLESSO RESIDENZIALE
Badia a Elmi, San Gimignano (SI)
PROGETTAZIONE SISTEMAZIONI ESTERNE E ACCESSI
COLLABORATORE (con Tetractis s.r.l.)

2010
INTERPORTO LOGISTICO E AREA ARTIGIANALE
Area ex-silston, Torrenieri (SI)
STUDIO DI FATTIBILITÀ
COLLABORATORE presso Tetractis s.r.l.

2010
PROGETTO CANTINA CARNASCIALE DI BETTINA ROGOSKY
podere Il Carnasciale, Valdarno. Arezzo
CONCORSO DI IDEE | *primo premio*
PROGETTISTA (con Michel Niccolò Quintavalle)

ARCHITETTURA (incarichi, collaborazioni, concorsi)

data 2009
titolo LE CARRÈ BLEU_APPEL INTERNATIONAL À IDÈES / UNE IDÉE POUR CHAQUE VILLE
luogo area etrusca di Gonfienti, Prato
tipologia di lavoro CONCORSO DI IDEE | partecipazione
ruolo svolto CAPOGRUPPO (in collaborazione con Lucia Socci)

2009
UN PROGETTO PER ASSISI | PREMIO DI ARCHITETTURA FBM 2009
Santa Maria degli Angeli, Assisi. (PG)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA

2009
CORTE FRANCIGENA | COMPLESSO RESIDENZIALE
Castelnuovo dell'Abate, Montalcino. (SI)
PROGETTAZIONE RETE FOGNARIA | D.I.A
COLLABORATORE (con Tetractis s.r.l.)

2007
"PREMIO DI ARCHITETTURA FBM : UN'IDEA PER LA NUOVA PERUGIA"
Perugia (PG)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA (con Maria Teresa Idone, Dania Marzo, Arturo Panichi. capogruppo: Angelica Marinacci)

2007
RIQUALIFICAZIONE URBANA DI MONDELLO
Mondello (PA)
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
PROGETTISTA (con Irene Blasich, Marco Ceccherini, Angelica Marinacci, Arturo Panichi, Lucia Socci)

2007
ROMA CITTÀ ALESSANDRINA
quartiere alessandrino, Roma
CONCORSO DI IDEE | partecipazione
COLLABORATORE (con arch. Gabriele Bartocci, Marianna Coglievina, Chiara Corazzi. capogruppo: arch. Stefano Lambardi)

2007
CÀ MORO
Oriago, Mira (VE)
PROGETTO DI RESTAURO + RECUPERO DEL PARCO + AMPLIAMENTO RESIDENZIALE
COLLABORATORE (con Tetractis s.r.l.)

ALLESTIMENTI

data 18 - 23 febbraio 2019
titolo SUGGERIMENTI PER LA CITTÀ. Una loggia pubblica in Piazza Tasso. Mostra dei progetti degli studenti della Scuola di Architettura
luogo Sala Altana della Biblioteca Pietro Thouar
tipologia di lavoro MOSTRA
ruolo svolto IDEAZIONE, CURA E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA E DELL'ALLESTIMENTO (con A. Benfante, I. Farolfi, A. Sordi, F. Rega, D. Vanni)

3 maggio - 19 giugno 2017
Inaugurazione di nuovi spazi di Santa Teresa - sede DIDA (Dipartimento di Architettura), UniFi
Plesso di Santa Teresa, via della Mattonaia, 14, Firenze
MOSTRA
COLLABORAZIONE AL PROGETTO DI ALLESTIMENTO (con prof. arch. F.V. Arrigoni), COORDINAMENTO ED ESECUZIONE

15 gennaio - 4 maggio 2017
RAFFAELLO FAGNONI E LA CHIESA DI SAN GIUSEPPE ARTIGIANO A MONTEBENI
via Ontignano angolo via Tre Pini, Montebeni (Fiesole)
Mostra (24 fotografie e un disegno inedito)
IDEAZIONE, CURA E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA E DELL'ALLESTIMENTO

25 ottobre - 4 novembre 2016
SHAPING THE VOID | workshop su Piazza del Carmine
La Cité, Borgo San Frediano 20r - 50124 Firenze (FI)
MOSTRA (catalogo Angelo Pontecorboli Editore | ISBN 978-88-99695-23-1)
CURA DELL'ALLESTIMENTO

10.12-22.12 2015
LE CORBUSIER A FIRENZE
Ex Chiesa di Santa Verdiana, Firenze
MOSTRA DEI PLASTICI ESPOSTI A PALAZZO STROZZI NEL 1966
COLLABORATORE (coordinatore prof. M.G.Eccheli)

autunno 2015
INTERNATIONAL FESTIVAL OF CAMOUFLAGED ART 2015
Plesso di Santa Verdiana, Firenze
MOSTRA D'ARTE
PROGETTO E REALIZZAZIONE ALLESTIMENTO (con Chiara Bertin)

29.05 - 11.06 2014
MONESTIROLI ARCHITETTI ASSOCIATI | AULE
Galleria dell'architettura italiana "Casa della finestra", Altana Piazza Tasso, Firenze
MOSTRA (catalogo edizioni Diabasis | ISBN 978-88-8103-845-9)
COLLABORAZIONE ALLA CURA DELLA MOSTRA E PROGETTO ESECUTIVO DELL'ALLESTIMENTO E ALLA CURA DEL CATALOGO

ALLESTIMENTI

data	29.11 - 19.12 2012
titolo	LE CASE DI ANDREJ TARKOSVSKIJ FOTOGRAFIE E DISEGNI
luogo	Galleria dell'architettura italiana "Casa della finestra", Altana Piazza Tasso, Firenze
tipologia di lavoro	MOSTRA (catalogo edizioni Diabasis ISBN 978-88-8103-789-6)
ruolo svolto	COLLABORAZIONE ALLA CURA DELLA MOSTRA E PROGETTO ESECUTIVO
	15.04 - 5.05 2010
	PAOLO PORTOGHESI ABITARE LA TERRA
	Galleria dell'architettura italiana "Casa della finestra", Altana Piazza Tasso, Firenze
	MOSTRA (catalogo edizioni Diabasis ISBN 978-88-8103-708-7)
	COLLABORAZIONE ALL'ALLESTIMENTO
	17.04.2010 - 31.12.2011.
	GEOMETRIE DI PIETRA esperienze progettuali all'ombra della Fortezza
	Chiesa di S. Agostino, Musei di Montalcino. Montalcino. Siena
	MOSTRA
	COLLABORAZIONE ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DELL'ALLESTIMENTO (con Stefano Lambardi)
	25.07 - 01.09 2009
	PROGETTI PER CARNASCIALE
	Torre di Galatrona. Mercatale Valdarno, Arezzo
	MOSTRA
	CURA DELLA MOSTRA, PROGETTO ESECUTIVO E ALLESTIMENTO (con Michel Niccolò Quintavalle)
	20.11 - 11.12 2009
	GIANNI BRAGHIERI ARCHITETTURE INATTUALI
	Galleria dell'architettura italiana "Casa della finestra", Altana Piazza Tasso, Firenze
	MOSTRA (catalogo edizioni Diabasis ISBN 978-88-8103-669-1)
	COLLABORAZIONE ALLA MOSTRA E ALL'ALLESTIMENTO
	8.05 - 28.05 2009
	GIOVANNI CHIARAMONTE PAOLO ZERMANI MISURA SACRA
	Galleria dell'architettura italiana "Casa della finestra", Altana Piazza Tasso, Firenze
	MOSTRA (catalogo edizioni Diabasis ISBN 978-88-8103-637-0)
	COLLABORAZIONE ALLA MOSTRA E ALL'ALLESTIMENTO
	20.03 - 08.04 2009
	GIORGIO GRASSI LA NUOVA SEDE DELLA BANCA CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE. I DISEGNI
	Galleria dell'architettura italiana "Casa della finestra", Altana Piazza Tasso, Firenze
	MOSTRA (catalogo edizioni Diabasis ISBN 978-88-8103-637-0)
	COLLABORAZIONE ALLA MOSTRA E ALL'ALLESTIMENTO

GRAFICA

data 2017
titolo CTRL+Z
autore AA.VV
editore Angelo Pontecorboli Editore Firenze
tipologia di lavoro PUBBLICAZIONE | ISBN (in corso di pubblicazione)
ruolo svolto layout, progetto grafico e impaginazione

2017
RAFFAELLO FAGNONI E LA CHIESA DI SAN GIUSEPPE ARTIGIANO A MONTEBENI 1966-2016
Simone Barbi, con un saggio introduttivo di Fabio Capanni
monografia ISBN 978-88-596-1689-4
Polistampa, Firenze
layout, progetto grafico e impaginazione

2016
SHAPING THE VOID
AA.VV
Angelo Pontecorboli Editore Firenze
PUBBLICAZIONE | ISBN 978-88-99695-23-1
layout, progetto grafico e impaginazione

2012
OLTRE LE MURA, ESPERIENZE PROGETTUALI SUL LIMITE DI PICCOLE CITTÀ
Stefano Lambardi
Edifir, Firenze
PUBBLICAZIONE | ISBN 978-88-7970-317-8
progetto grafico (con Nicola Bondi e Marianna Coglievina)

2010
GEOMETRIE DI PIETRA | ESPERIENZE PROGETTUALI ALL'OMBRA DELLA FORTEZZA
Tap grafiche, Poggibonsi. Siena
BROCHURE
progetto grafico e realizzazione (con Marianna Coglievina, Chiara Corazzi, Ambra Crivelli, Cecilia Pacini)

2009
CANTINE E ARTE IN TOSCANA_UN PROGETTO PER CARNASCIALE
(a cura di Stefano Bertocci)
Edifir, Firenze
PUBBLICAZIONE | ISBN 978-88-7970-589-9
progetto grafico e impaginazione (con Michel Niccolò Quintavalle)

FORMAZIONE CONTINUA (workshop, seminari, viaggi)

2 0 1 9

data 18 giugno 2016
corso/lectio IL RIUSO E LA RIGENERAZIONE URBANA
organizzatore Fondazione Premio Pucci e Ordine Architetti di Lucca
luogo Viareggio
cf 3
docente arch. Gianluca Peluffo (5+1AA)

18 giugno 2016
I PAESAGGI DEL TURISMO BALNEARE. VIAREGGIO LA CITTÀ E IL MARE
Fondazione Premio Pucci e Ordine Architetti di Lucca
Viareggio
3
prof. arch. Mariella Zoppi (DIDA UniFi)

19 febbraio 2016
SYMPOSIUM: THE F WORD: FORMALISM
Syracuse University Florence
Teatro Tasso, Firenze
0
R.Rosa , L.Diaz, A.Zanderigo, J.Wolin, V.Warke, L.Ponsi, JEF7REY HILDNER, P.Lewis

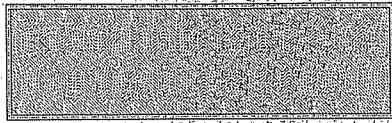
04 maggio - 05 maggio 2015
CONVEGNO: ITALIAN THEORIES
011+ (Davide Tommaso Ferrando)
Centro di Cultura Contemporanea di Torino (ex Birrificio Metzger), Torino
12
Bart Lootsma | Innsbruck University; Wouter Vanstiphout | Crimson Architectural; Andrea Zanderigo | baukuh; Beniamino Servino; Carmelo Baglivo | IaN+; Giacomo Borella | Studio Albori; Marco Navarra | NOWA; Pier Vittorio Aureli | Dogma; Simone Sfriso | TAMassociati; Stefano Pujatti | ELASTICO-SPA; Giovanni Corbellini | Università degli Studi di Trieste; Lucia Tozzi; Pietro Valle | Valle Architetti Associati; Valerio Paolo Mosco | IUAV

dicembre 2015
CONVEGNO: IDENTITÀ DELL'ARCHITETTURA ITALIANA XIII
DIDA UniFi, Casabella Formazione
Aula Magna Rettorato UniFi, Firenze
12
Vari

SCADENZA 22/06/2023

Diritti: 5,42

AU 1673887



IPZS SPA - O.C.V. - ROMA

REPUBBLICA ITALIANA

COMUNE DI PRATO

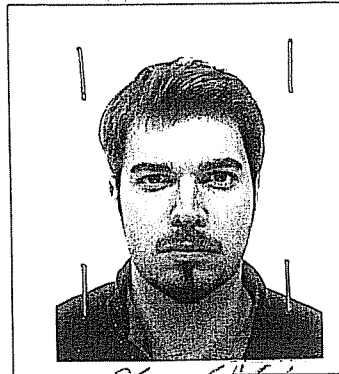
CARTA D'IDENTITÀ

N° AU 1673887

DI BARBI

SIMONE

Cognome **BARBI**
Nome **SIMONE**
nato il **22/06/1983**
(atto n. **766** P. **1** S. **A 1983**)
a **PRATO FI**
Cittadinanza **ITALIANA**
Residenza **PRATO**
Via **V.A. BORGIOI 99**
Stato civile **LIBERO**
Professione **STUDENTE**
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
Statura **ALTA**
Capelli **CASTANI**
Occhi **CASTANI**
Segni particolari



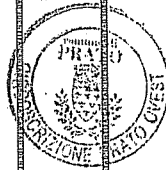
Firma del titolare

PRATO

il **21/11/2012**

Impronta del dito
indice sinistro

IL SINDACO



D'Ordine del Sindaco
L'Istruttore Amministrativo
Lugiana Maria Ester Martina

Lugiana Maria Ester Martina

simone barbi
c u r r i c u l u m

CV

2 0 1 9

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003

Firma

