

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITA**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

BUTINI RICCARDO

Indirizzo

VIALE C. B. C. DI CAVOUR N. 88, 53100, SIENA, ITALIA

Telefono

338 5677740

Fax

E-mail

riccardo.butini@unifi.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

19/06/1971

Iscrizione Ordine professionale

Ordine degli Architetti della Provincia di Siena - 7/09/1999
matricola n. 378

Ruolo accademico

Ricercatore a tempo indeterminato, **Progettazione architettonica e urbana**
presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

**ISTRUZIONE, FORMAZIONE
E TITOLI**

• Date (da – a)

2001-2004

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Dottorato di Ricerca presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze; titolo
della tesi "**Giovanni Michelucci. Fotogrammi del museo**", relatore Prof. Paolo Zermani.

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

Progettazione architettonica e urbana

• Qualifica conseguita

Dottore di Ricerca

• Date (da – a)

1991-1998

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Laurea presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze con 110/110 e
lode e dignità di pubblicazione; titolo della tesi "Riquilificazione del Margine di Follonica, Siena",
relatore Prof. Paolo Zermani.

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

Progettazione architettonica e urbana

• Qualifica conseguita

Dottore in Architettura

INCARICHI ISTITUZIONALI

• Date (da – a)

2017- in corso

• Descrizione

Coordinatore della Sezione di Progettazione Architettonica presso il Dipartimento di
Architettura DIDA dell'Università degli Studi di Firenze.

**DOCENZA, ATTIVITÀ DIDATTICA
E TUTORAGGIO**

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2018- in corso
Docente (Modulo – Progetto contemporaneo nel contesto storicizzato) nel **Master di secondo livello “Documentazione e gestione dei beni culturali”** organizzato da DIDA Dipartimento di architettura, presso la Scuola di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2014- in corso
Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Architettura, Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze; curricula: Progettazione architettonica e urbana.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2009- in corso
Relatore di tesi di laurea di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2002- in corso
Correlatore di tesi di laurea di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2019
Commissario alle tesi di laurea presso la Saint-Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2016-2019
Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III (III anno) presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2018
Partecipazione come **docente responsabile al Workshop internazionale “A facade for San Lorenzo”**, Firenze, organizzato dal Dipartimento DIDA Università degli Studi di Firenze e la Saint-Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering (Prof. Fedor Perov).

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2014-2017
Docente (Modulo – Progetto Finale del Corso in conservazione del patrimonio culturale: indirizzo progetto) nel **Corso di perfezionamento “Documentazione e gestione dei beni culturali”**, organizzato da DIDA Dipartimento di architettura, presso la Scuola di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2016
Partecipazione come **docente al Workshop internazionale “La pietra tra tradizione e innovazione”** presso l’Ex-Mattatoio Dipartimento di Architettura, Roma, organizzato dal Dipartimento di Architettura (Università degli Studi Roma Tre) e l’Universidad Politecnica de Madrid; titolo della lezione: “Il progetto e la costruzione dell’architettura in pietra”.

Partecipazione come **docente al Laboratorio internazionale “Costruire nel costruito. Una residenza per studenti universitari”** presso l’Ex-Mattatoio Dipartimento di Architettura, Roma, organizzato dal Dipartimento di Architettura (Università degli Studi Roma Tre) e l’Universidad de Boyacá; titolo della lezione: “Costruire nel contesto naturale”.

Partecipazione come **docente all’International Workshop “Sustainable school for med area”** presso Palazzo Ducale, Lucca - Palazzo Vegni, Firenze, organizzato dal DIDA Dipartimento di Architettura (Università degli Studi di Firenze) e l’Universidad de Boyacá.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2009-2016
Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I (I anno) presso la Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2015
Partecipazione come **docente al seminario internazionale "Recuperare un bene culturale: la Imprenta Vila"**, Valencia – Firenze, organizzato dal DIDA Dipartimento di architettura (Università degli Studi di Firenze) e la Escuela Tecnica Superior de Arquitectura (Universitat Politècnica de València).

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2013
Docente (Modulo – Progetto Finale del Corso in conservazione del patrimonio culturale: indirizzo progetto) nel **Corso di perfezionamento "Documentazione e gestione dei beni culturali"**, organizzato da DIDA Dipartimento di architettura, presso la Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2012
Partecipazione come **docente al Workshop internazionale "Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona"**, Pietrabuona, organizzato dal DIDA Dipartimento di architettura, l'Università degli Studi di Firenze, il Comune di Pescia ed il Museo della carta di Pietrabuona.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2010-2012
Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I (I anno) e del modulo di **Caratteri tipologici e morfologici dell'Architettura** (III anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2009-2010
Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I (I anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2007-2009
Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica IV (IV anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2006-2009
Titolare del modulo di Caratteri tipologici e morfologici dell'Architettura, corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica II (II anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2003-2007
Attività di tutor nell'ambito del Master "Teologia e architettura di chiese" sulla progettazione architettonica dello spazio sacro presso la Facoltà Teologica dell'Italia Centrale, Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

2004-2006
Titolare del modulo di Caratteri tipologici e morfologici dell'Architettura, corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica II (II anno) del Prof. Fabio Capanni presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
 - Attività didattica

1999-2006
Assistente del Prof. Paolo Zermani, corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica IV (IV

anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
- Attività didattica

2004-2005

Cultore della materia con il Prof. Fabio Capanni, **corso di Caratteri tipologici dell'Architettura**, nell'ambito del corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica II (II anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
- Attività didattica

2003-2004

Assistente del Prof. Fabio Capanni, corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica II (II anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

Partecipazione alla sperimentazione progettuale "Un Master Plan sull'Arno tra Varlungo e Rovezzano a Firenze" nel corso del dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana, XVI ciclo, presso l'Università degli Studi di Firenze.

- Date (da – a)
- Attività didattica

1999-2004

Cultore della materia con il Prof. Paolo Zermani, **corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica IV** (IV anno).

- Date (da – a)
- Attività didattica

2001-2003

Titolare del modulo di Caratteri tipologici e morfologici dell'Architettura, corso di Laboratorio di Progettazione Architettonica II (II anno) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

ATTIVITÀ DI RICERCA E RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE

- Date (da – a)
- Descrizione

2019- in corso

Responsabile dell'accordo internazionale tra Università degli Studi di Firenze (Dipartimento di architettura DIDA) e Saint Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering.

- Date (da – a)
- Descrizione

2014- in corso

Partecipazione alle attività di ricerca dell'**Unità di Ricerca "DM_SHS Documentation and Management of Small Historical Settlements"** del DIDA Dipartimento di architettura, Università di Firenze.

- Date (da – a)
- Descrizione

2015-2018

Responsabile scientifico della Convenzione di ricerca tra Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere, Comune di Roccastrada e DIDA Dipartimento di architettura (Università degli Studi di Firenze); titolo della ricerca: "Il Castello di Montemassi: documentazione e valorizzazione".

- Date (da – a)
- Descrizione

2016

Responsabile scientifico della ricerca "Digitalizzazione dell'Archivio Bicocchi", DIDA Dipartimento di Architettura; **responsabile della borsa di ricerca** semestrale nell'ambito del programma "Digitalizzazione dell'Archivio Bicocchi".

Responsabile scientifico della ricerca finalizzata al "Progetto PARCO DELLE MURA, tratto Porta Ovale- Porta Romana", DIDA Dipartimento di architettura, su incarico del Comune di Siena.

Responsabile scientifico della ricerca "Origini anonime del costruire nel Novecento in Italia", DIDA Dipartimento di architettura; **responsabile di assegno di ricerca** annuale cofinanziato dall'Ateneo.

- Date (da – a) 2009-2011
 - Descrizione **Responsabile della ricerca** ex 60 % dal titolo **“La facciata nella composizione architettonica. Alcune considerazioni sul tema”**.

- Date (da – a) 2004-2005
 - Descrizione **Partecipazione alla ricerca** promossa dalla Regione Toscana, Comune di Sesto Fiorentino e cooperativa UNICA, Dipartimento di Progettazione, Facoltà di Architettura Università di Firenze, dal titolo **“La qualità dell'abitare”**.
Responsabile: Prof. Fabio Capanni (ricerca poliennale)

- Date (da – a) 2003-2005
 - Descrizione **Partecipazione alla ricerca** ex 60 % dal titolo **“Ordine, luogo, carattere”**.
Responsabile: Prof. Fabio Capanni (ricerca poliennale)

- Date (da – a) 2004
 - Descrizione **Partecipazione alla ricerca** promossa dalla cooperativa UNICA e dal Dipartimento di Progettazione, Facoltà di Architettura Università di Firenze, dal titolo **“Il risparmio energetico nell'edilizia residenziale in Toscana”**.
Responsabile: Prof. Fabio Capanni.

- Date (da – a) 2003-2004
 - Descrizione Invito, con gli architetti Mauro Alpini e Giovanna Maini, a **rappresentare il Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana**, Facoltà di Architettura di Firenze, al programma di ricerca biennale nazionale, cofinanziamento 2002, MIUR PRIN: progetto architettonico del Centro di coordinamento e documentazione degli archivi dell'architettura del XX secolo in Sicilia, Palermo.

- Date (da – a) 2002-2004
 - Descrizione **Partecipazione alla ricerca** ex 60 % dal titolo **“Osservazioni e misure nel paesaggio smarrito”**.
Responsabile: Prof. Paolo Zermani (ricerca poliennale)

 - Partecipazione alla ricerca** MURST 40 % dal titolo **“Un museo dei modelli dell'architettura toscana”**.
Responsabile: Prof. Paolo Zermani
Nell'ambito della ricerca nazionale **“Gli archivi del progetto”**.
Responsabile nazionale: Prof. Antonio Piva (ricerca poliennale)

- Date (da – a) 2001-2002
 - Descrizione **Finanziamento per lo svolgimento della ricerca “Il progetto in sezione”** nell'ambito del progetto Giovani ricercatori anno 2001.

Vittoria del concorso di Dottorato di Ricerca di Progettazione Architettonica e Urbana, con borsa di studio.

- Date (da – a) 2001
 - Descrizione **Partecipazione alla ricerca** ex 60 % dal titolo **“Antichi paesaggi e progetto di architettura”**.
Responsabile: Prof. Maria Grazia Eccheli.

- Date (da – a) 2000
 - Descrizione **Partecipazione alla ricerca** ex 60 % dal titolo **“Architettura e misura del paesaggio”**.
Responsabile: Prof. Paolo Zermani.

PUBBLICAZIONI

- Date (da – a)
 - Descrizione
- 2019**
- Butini R., *“Architetture possibili”*, DidaPress, Firenze, 2019, ISBN:978-88-3338-068-1.
- Butini R., *“Viaggio nel paesaggio possibile”* in «Costruire in Laterizio», vol. 178.2019, pp. 84-87, ISSN:0394-1590.
-
- Date (da – a)
 - Descrizione
- 2018**
- Butini R., *“L'arte nell'opera di Luigi Walter Moretti”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 2.2018, pp. 110-115, ISSN:1826-0772.
- Butini R., *“Il peso della terra. Il progetto di Luigi Walter Moretti per il parcheggio sotterraneo a Villa Borghese, Roma, 1966-1972”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 1.2018, pp. 64-71, ISSN:1826-0772.
- Butini R., *“Architettura temporanea nelle ‘Logge del Papa’”* in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 16», Edizioni Diabasis - Diaroars s.r.l., Parma, 2014, pp. 42-43, ISBN: 9788881039234.
-
- Date (da – a)
 - Descrizione
- 2017**
- Butini R., *“Nella “città rosa”: Michelucci e Siena”* in (a cura di) Roberto Dulio, «Giovanni Michelucci e la sede della Contrada di Valdumontone a Siena 1974-1997», Mondadori Electa s.p.a., Milano, 2017, pp. 62-69, ISBN:9788891814609.
- Butini R., *“Dall'interno”* in Giulia Fornai, «Ad limina Sancti Petri. Ampliamento e completamento della Pieve dei Santi Pietro e Paolo a Coiano sulla via Francigena», DidaPress, Firenze, 2017, pp. 59-59, ISBN:9788833380070.
- Butini R., *“Guido Canella ristrutturazione del Palazzo di Giustizia ad Ancona 1975-1989 Dentro un fragile “resto””* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 2.2017, pp. 110-117, ISSN:1826-0772.
- Butini R., *“Interpretare la materia”* in «Costruire in Laterizio», vol. 171.2017, pp. 10-11, ISSN:0394-1590.
- Butini R., *“Progetto per uno spazio espositivo”* in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 15», Edizioni Diabasis - Diaroars s.r.l., Parma, 2017, pp. 44-45, ISBN:9788881038923.
-
- Date (da – a)
 - Descrizione
- 2016**
- Butini R., *“Tra campagna e città”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 1.2016, pp. 152-157, ISSN:1826-0772.
- Butini R., *“Cinque architetture”*, Casa Editrice Libria, Melfi, 2016, ISBN:978 88 6764 103 1.
- Butini R., *“Centro per le arti visive Ex Distilleria Lo Stellino”* in «AA.VV. Identità dell'architettura Italiana 14», Edizioni Diabasis - Diaroars s.r.l., Parma, 2016, pp. 44-45, ISBN:9788881038299.
- Butini R., *“Progetto contemporaneo nel paesaggio archeologico”*, DidaPress, Firenze, 2016, ISBN:9788896080429.
- Butini R., *“Nel luogo del sogno. Progetto per l'apparato scenografico dell'“Amoroso e guerriero” di Claudio Monteverdi a Siena, 1987”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 2.2016, pp. 140-145, ISSN:1826-0772.
-
- Date (da – a)
 - Descrizione
- 2015**
- Butini R., *“Un ideale “riparo per bambini”. Scuola materna a Poggibonsi (Siena), 1955-1964”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 1.2015, pp. 114-119, ISSN:1826-0772.
- Butini R., *“Una mostra nel bastione San Francesco, Fortezza Medicea, Siena”* in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 13», Edizioni Diabasis - Diaroads srl, Parma, 2015, pp. 42-43, ISBN:9788881038244.

Butini R., "Quand les Cathédrales étaient blanches. Voyage au pays des timides" in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 2.2015, pp. 156-157, ISSN:1826-0772.

Butini R., "Il paesaggio possibile" in «Abitare la Terra», Gangemi Editore, Roma, 2015, vol. 37, pp. 30-33, ISSN:1592-8608.

Butini R., "Progetto nella città storica in Italia" in «U+D, Urbanform and Design», vol. 1.2015, pp. 80-84, ISSN:2384-9207.

- Date (da – a)
- Descrizione

2014

Butini R., "Conservare, valorizzare, comporre" in «L'Universo», Istituto Geografico Militare, Firenze, vol. 6.2014, pp. 1007-1023, ISSN:0042-0409.

Butini R., "Dentro le mura" in Merlo A., Lavoratti G. (a cura di), «Pietrabuona. Strategie per la salvaguardia e la valorizzazione degli insediamenti medievali», DIDA Dipartimento di Architettura, Firenze, 2014, pp. 125-129, ISBN:9788896080153.

Butini R., "Progetto per una struttura ricettiva, Roccatederighi (GR)" in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 12», Edizioni Diabasis - Diaroars s.r.l., Parma, 2014, pp. 46-47, ISBN:9788881038398.

Butini R., "Architettura Sacra. Paolo Zermani", Casa editrice Libria, Melfi, 2014, ISBN:9788867640423.

Butini R., "Progettare nel costruito. Alcune, brevi, considerazioni" in «AA.VV. La Cartiera Bocci di Pietrabuona: documentazione e valorizzazione», DIDA Dipartimento di Architettura, Firenze, 2014, pp. 16-17, ISBN:9788896080214.

- Date (da – a)
- Descrizione

2013

Butini R., "Paolo Zermani. Lectio tacita. La Cappella nel bosco e altri spazi sacri" in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 2.2013, pp. 142-145, ISSN:1826-0772.

Butini R., "Michelucci e Firenze. Studi per la ricostruzione dell'area di Ponte Vecchio" in «Potsdam & l'Italia. Perdita e ricostruzione della cultura architettonica», Potsdam, 01-02/11/2013, FHP, pp. 22-23, ISBN:3934329616.

Butini R., "Casa nel Chianti, Badia a Montemuro, Radda in Chianti (SI)" in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 11», Edizioni Diabasis - Diaroars s.r.l., Parma, 2013, pp. 48-49, ISBN:9788881038152.

Butini R. (a cura di) "Carlo Pizzichini. Le vetrate per la Basilica di San Domenico a Siena" in «AA.VV. », Edizioni Cantagalli s.r.l., Siena, 2013, 9788882729271.

Butini R., "Tele traslucide" in Pizzichini C., «Carlo Pizzichini. Le vetrate per la Basilica di San Domenico a Siena», Edizioni Cantagalli s.r.l., Siena, 2013, pp. 5-12, ISBN:9788882729271.

Butini R., "Architetture nel parco" in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 1.2013, pp. 10-11, ISSN:1826-0772.

Butini R., Basili G., "INTRA MOENIA la nuova sede della Camera di Commercio a Grosseto" in «Architetture Grosseto n°17/13», 2013, pp. 55-62.

- Date (da – a)
- Descrizione

2012

Butini R., "Sede direzionale e produttiva Corima" in «THE PLAN», 2012, vol. n.60, pp. 130-131, ISSN:1720-6553.

Butini R., "Appartamento alle "Scalelle", Siena" in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 10», Edizioni Diabasis - Diaroars s.r.l., Parma, 2012, pp. 40-41, ISBN:9788881037889.

Butini R., "Luoghi dell'abitare. Tham & Videgard Architekter", Casa Editrice Libria, Melfi, 2012, ISBN:9788896067765.

Butini R., "Casa III" in «Architetture Grosseto n°17», 2012, pp. 25-29, ISSN:2038-4203.

Butini R., "Il nuovo stabilimento e uffici Co.ri.m.a. a Monteriggioni, Siena" in «PROGETTI», Pesaro:Quid, 2012, pp. 118-125, ISSN:1724-4897.

Butini R., "Fotogrammi del museo" in «Michelucci dopo Michelucci», 14-15/10/2010, Casa Editrice Leo S Olschki, Firenze, 2012, pp. 3-11, ISBN:9788822262240.

- Date (da – a)
- Descrizione

2011

Butini R., "Case a Carpineto, Sovicille (SI)" in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 9», Edizioni Tiellesi, Colorno (PR), 2011, pp. 38-39, ISBN:9788890478314.

Butini R., "Le variazioni del tempo" in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 1.2011, pp. 42-49, ISSN:1826-0772.

Butini R., "Sede direzionale e produttiva a Monteriggioni", Casa Editrice Libria, Melfi, 2011, ISBN:9788896067710.

Butini R., "Nuovo stabilimento Co.ri.m.a., Monteriggioni (SI)" in «MODULO», BE MA Editrice, Milano, 2011, vol. n.370, pp. 560-567, ISSN:0390-1025.

- Date (da – a)
- Descrizione

2010

Butini R., "Nuovo stabilimento CO.RI.M.A. Monteriggioni (SI)" in «COSTRUIRE», 2010, vol. n.331, pp. 60-60, ISSN:1121-6336

Butini R., "Nuovo stabilimento CO.RI.M.A. Monteriggioni, Siena" in Paschini L. (a cura), «Progetti di giovani architetti italiani», UTET scienze tecniche, Torino, 2010, pp. 10-17, ISBN:9788859805458.

Butini R., "Galleria dell'architettura italiana Deserto rosa/Luigi Ghirri di Elisabetta Sgarbi. Il film e le fotografie" in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 2.2010, pp. 140-145, ISSN:1826-0772.

- Date (da – a)
- Descrizione

2009

Butini R., "Stabilimento e uffici, Monteriggioni, Siena" in Mulazzani M. (a cura), «Almanacco di Casabella architetti italiani 2009», Arnoldo Mondadori Editore Spa, Milano, 2009, pp. 58-65, ISBN:9788804588733.

- Date (da – a)
- Descrizione

2008

Butini R., "Nuova sede della CO.RI.M.A., Monteriggioni (SI)" in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 6», Edizioni Diabasis, Reggio Emilia, 2008, pp. 34-35, ISBN:9788881035113.

- Date (da – a)
- Descrizione

2007

Butini R., "Fibre, materia viva. Palestra La Fonte a Sesto Fiorentino", in «OPERE», Edizioni della Meridiana, Firenze, 2007, vol. n.19, pp. 40-43, ISSN:1723-1906.

Butini R., "Giovanni Michelucci. Fotogrammi del museo", Edizioni Diabasis, Reggio Emilia, 2007, ISBN:9788881034482.

Butini R., "La casa nel bosco" in «OPERE», Edizioni della Meridiana, Firenze, 2007, vol. n. 17-18, pp. 88-91, ISSN:1723-1906.

Butini R., "Architettura e città. Due progetti senesi" in «OPERE», Edizioni della Meridiana, Firenze, 2007, vol. n.16, pp. 16-19, ISSN:1723-1906

Butini R., "Contemporaneità delle rovine. Misure del paesaggio occidentale", Edizioni Tiellesi, Colorno (PR), 2007.

Butini R., "Nuova sede della Società di Mutuo Soccorso di Castelsenio, Contrada della Tartuca, Siena" in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, 2007, pp. 6-7, ISSN:1826-0772.

- Date (da – a)
- Descrizione

2006

Butini R., Agostini E., A. Volpe A. I., "Dall'interno" in «AA.VV. Spazi per la Chiesa. Progetti del Master in Teologia e Architettura di Chiesa», Edizioni Tiellesi, Colorno (PR), 2006, pp. 37-38.

Butini R., Agostini E., Volpe A. I. (a cura di), "Spazi per la Chiesa. Progetti del Master in Teologia

e *Architettura di Chiese*”, Edizioni Tiellecti, Colorno (PR), 2006, pp. 5-98.

Butini R., Alpini M., Maini G., *“Il Centro di coordinamento e documentazione, Palermo”* In Culotta P., Sciascia A., «Archivi dell'architettura del XX secolo in Sicilia, Il Centro di coordinamento e documentazione», L'EPOS società editrice s.a.s., Palermo, 2006, pp. 132-135, ISBN:9788883023590.

Butini R., *“Ristrutturazione di Palazzo Cesari-Manganelli”* in «Opere nuove n.03», 2006, pp. 22-25.

- Date (da – a)
- Descrizione

2005

Butini R., *“Nuova sede della Società di Mutuo Soccorso Castelsenio, Contrada della Tartuca, Siena”* in «AA.VV. Identità dell'architettura italiana 3», Edizioni Diabasis, Reggio Emilia, 2005, pp. 28-29, ISBN:888103218X.

Butini R., *“Giuseppe Poggi. La ricostruzione del paesaggio”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. 1&2.2005, pp. 167-167, ISSN:1826-0772.

- Date (da – a)
- Descrizione

2003

Butini R., *“Scenografia per la cena della vittoria”* in «EXPORRE», Edizioni Lybra Immagine , Milano, 2003, vol. n. 48, pp. 8-8, ISSN:1827-3459.

Butini R., Capanni F., Latini M. (a cura di), *“Architettura moderna a Fiesole”*, Becocci Editore, Firenze, 2003, 9788882000677.

- Date (da – a)
- Descrizione

2002

Butini R., *“Paolo Zermani. Biblioteca Cesare Pavese a Parma”* in «FIRENZE ARCHITETTURA», DidaPress, Firenze, vol. N. 1-2.2002, ISSN:1826-0772.

- Date (da – a)
- Descrizione

2001

Butini R., *“Centro direzionale della Banca Monte dei Paschi di Siena”* in Godoli E. (a cura di), «Architettura del Novecento. La Toscana», Edizioni Polistampa, Firenze, 2001, pp. 322-323, ISBN:8883043855.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Descrizione

2016- in corso

Progetto e realizzazione **polo produttivo e direzionale per la Marchesini Group**, in località palazzo alle Frigge, Monteriggioni, (SI).

- Date (da – a)
- Descrizione

2018

Progetto e realizzazione **“Sotto le Logge del Papa. Architettura temporanea per uno spazio espositivo”**, Siena.

- Date (da – a)
- Descrizione

2017

Progetto preliminare per il **recupero di edificio ex-industriale da convertire a residenze**, Località Tognazza, Monteriggioni (SI).

Progetto preliminare per il **recupero di complesso ex-industriale per la realizzazione di un centro polifunzionale “Domus Nostra”**, Pianoro, Bologna.

Progetto e realizzazione **“Stanze silenziose. Allestimento per uno spazio espositivo”**, Siena.

- Date (da – a)
- Descrizione

2016

Progetto e realizzazione **“Centro per le arti visive. Recupero dell'ex-Distilleria Lo Stellino”**, Siena.

- Date (da – a) 2015
- Descrizione Progetto “**Una mostra nel bastione San Francesco**”, Fortezza Medicea, Siena.

- Date (da – a) 2006-2014
- Descrizione Progetto e realizzazione “**Case a Carpineto**”, Sovicille (SI).

- Date (da – a) 2003-2010
- Descrizione Progetto e realizzazione, con l’Arch. Andrea Magrini, del “**Supercinema**”, Monteroni d’ Arbia, Siena

- Date (da – a) 2009
- Descrizione Progetto **allestimento mostra "INTRA MOENIA la nuova sede della Camera di Commercio a Grosseto"** presso la Sede della Camera di Commercio di Grosseto, Sala delle contrattazioni.

- Date (da – a) 2004-2008
- Descrizione Progetto e realizzazione del **nuovo polo produttivo e direzionale per la CO.RI.M.A. s.r.l.**, in località palazzo alle Frigge, Monteriggioni, (SI).

- Date (da – a) 2001-2008
- Descrizione Progetto e realizzazione “**Casa nel Chianti**”, Badia a Montemuro, Radda in Chianti (SI).

- Date (da – a) 2007
- Descrizione Progetto e realizzazione di **ristrutturazione di Casa Nuti**, Tegoia, Sovicille (SI).

- Date (da – a) 2006
- Descrizione Progetto per una **scuola media superiore per la città di Kongwa** in Tanzania.

- Date (da – a) 2005
- Descrizione Progetto per un **complesso scolastico a Mkoka**, Tanzania.

- Date (da – a) 2004
- Descrizione Progetto preliminare del **Piano per la circolazione dei bus turistici nella città di Siena**.

- Date (da – a) 2000-2004
- Descrizione Progetto e realizzazione per la "**Nuova Sede della Società di Mutuo Soccorso Castelsenio**", Contrada della Tartuca, Siena.

- Date (da – a) 2002
- Descrizione Progetto per la **ristrutturazione di Casa Guideri**, Siena.

- Date (da – a) 2001/2002
- Descrizione Progetto e **ristrutturazione di Casa Niccolini**, Castellina Scalo (SI).

- Date (da – a) 2001
- Descrizione Progetto per la **ristrutturazione dell’ex mulino di San Carlo**, Siena.

- Date (da – a) 1999
- Descrizione Realizzazione della **ristrutturazione di Casa Rugani** inserita nel complesso dell’ex convento di Ucciano, Sovicille (SI).

Collaborazione al Progetto con il Prof. Fabio Capanni e l'Arch. Stefano Lambardi per la **sezione archeologica del Museo Civico e Diocesano di Montalcino nell'ex convento di Sant'Agostino**, (SI).

PARTECIPAZIONE A WORKSHOP E CONCORSI

- Date (da – a) 2016
- Descrizione Partecipazione al **concorso di idee internazionale per la progettazione e la realizzazione di 51 #ScuoleInnovative** - Area di Poggibonsi. (capogruppo)

- Date (da – a) 2015-2016
- Descrizione Partecipazione al **Workshop “Expo dopo Expo”** organizzato a Milano dalla Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano; gruppo di ricerca: Paolo Zermani con Gabriele Bartocci, Giulio Basili, Riccardo Butini, Chiara De Felice, Francesca Mugnai, Salvatore Zocco (Scuola di architettura Firenze); titolo del progetto. “Terra e acqua”.

- Date (da – a) 2015
- Descrizione Partecipazione al **Workshop Internazionale di Architettura** organizzato nel Palazzo della Gran Guardia di Padova nel Settembre 2015 dall'Associazione culturale Di Architettura in collaborazione con il Comune di Padova; gruppo di ricerca: Paolo Zermani con Gabriele Bartocci, Giulio Basili, Riccardo Butini, Chiara De Felice, Francesca Mugnai, Salvatore Zocco.

Partecipazione al **concorso di idee per la "Sistemazione di Piazza Viviani a Marina di Pisa"**, promosso dal Comune di Pisa e pubblicato in *“Concorso di idee per la sistemazione di Piazza Viviani a Marina di Pisa, Catalogo dei progetti”*, collana Architetture Biblioteca, ISBN 9788846745804, Edizioni ETS, Pisa, 2016. (capogruppo)
Partecipazione al **concorso internazionale di progettazione per la "Riqualficazione urbanistica e funzionale del comparto di Piazza della Repubblica - sub ambito 2 - Nuovo teatro e complesso di Via Ravasi"**, promosso dal Comune di Varese. (capogruppo)

- Date (da – a) 2014
- Descrizione Partecipazione al **concorso internazionale "Guggenheim Helsinki Design Competition"**, promosso da Solomon R. Guggenheim Foundation, con P. Zermani (capogruppo), Gabriele Bartocci, Giulio Basili, Francesca Mugnai.

Partecipazione al **concorso** per la selezione di una proposta progettuale di idee per la **realizzazione della sede del Consiglio, della Giunta Regionale e servizi comuni nelle aree dell'ex-Hotel Roxy ed ex-stadio Romagnoli in Campobasso**. (capogruppo)

- Date (da – a) 2012
- Descrizione Partecipazione al **concorso di idee per la "Sistemazione di un'area cimiteriale nel Camposanto monumentale della Misericordia di Siena"**, promosso dall' Arciconfraternita di Misericordia ed Istituzioni Riunite.

- Date (da – a) 2011
- Descrizione Partecipazione al **concorso di progettazione “Nuovo plesso scolastico in Radicofani”** con SINGECO e Giulio Basili, 2°Classificato.

Partecipazione al **concorso di architettura “Riqualficazione di Piazza Duomo. Rossano Veneto”**, consulente, 1°Classificato.

- Date (da – a) 2008
- Descrizione Collaborazione con il Prof. Paolo Zermani al **concorso di progettazione per un Nuovo Complesso Scolastico a Vignola (MO)**.

- Date (da – a) 2001
- Descrizione Partecipazione con il Prof. Paolo Zermani al **concorso per il Memorial Millennium Tower** di New York.

- Collaborazione con il Prof. Fabio Capanni al **concorso di progettazione “La casa dell’architetto”**, Nuova Sede dell’Ordine degli Architetti di Firenze; progetto VI classificato, segnalato e pubblicato..

- Date (da – a) 2000
- Descrizione Collaborazione con il Prof. Paolo Zermani al **concorso internazionale di progettazione per il Nuovo Centro Culturale per Torino**.

- Collaborazione con il Prof. Paolo Zermani al **concorso internazionale di progettazione per il Nuovo Municipio di Figline Valdarno**; progetto vincitore.

- Date (da – a) 1999
- Descrizione Collaborazione al **concorso di progettazione** a inviti con il Prof. Paolo Zermani per il **Nuovo Centro Parrocchiale di San Sisto a Perugia**; pubblicato.

**PARTECIPAZIONE A MOSTRE
E CONVEGNI**

- Date (da – a) 2019
- Descrizione Relatore al Convegno **“Città di cultura, cultura della città”**, Siena, Palazzo Patrizi, Sala Accademia degli Intronati, 13 Giugno 2019; organizzato dall’ Accademia senese degli Intronati.

- Lectio magistralis** dal titolo **“Architettura temporanea nelle Logge del Papa”** al workshop **“Progettare lo spazio per l’arte”** presso Montedomini, Sala Ballerini, Firenze; organizzato da ARCO.

- Date (da – a) 2017
- Descrizione Relatore al convegno **“Progetti in piazza”** organizzato nel Luglio 2017 dal Comune di Pelago e dal Dipartimento DIDA Università degli Studi di Firenze presso la Sala del Consiglio di Pelago (FI); titolo relazione: **“Progetto di valorizzazione della piazza Ghiberti”**.

- Partecipazione alla lezione **“Abitare il paesaggio della storia. Il progetto per la piazza della Costituzione a Yatova”** organizzata nell’Ottobre 2017 dalla Escuela Tecnica Superior de Arquitectura (Universitat Politècnica de València), il DIDA Dipartimento di architettura (Università degli Studi di Firenze) e l’Ayuntamiento de Yatova presso la Sala El Lavadero.

- Relatore al convegno **“Progetto di recupero e valorizzazione di Castello di Montemassi”** organizzato nel Settembre 2017 dal Comune di Roccastrada, Parco nazionale, tecnologico, archeologico delle Colline Metallifere grossetane e il Dipartimento di architettura DIDA (Università degli Studi di Firenze) presso il Museo di Montemassi.

- Date (da – a) 2015
- Descrizione Partecipazione alla **Mostra dei progetti partecipanti al concorso di idee “Sistemazione di Piazza Viviani a Marina di Pisa”**, promossa nel Settembre 2015 dal Comune di Pisa, Arsenali Repubblicani, Pisa.

- Date (da – a) 2014
- Descrizione Relatore al Workshop Internazionale **“Architecture, archaeology and contemporary cityplanning”** organizzato nel Giugno 2014 dal DIDA Dipartimento di Architettura (Università degli Studi di Firenze), il Dipartimento di Storia (Università degli Studi di Gothenburg, Svezia),

MOLA (Museum of London Archaeology) presso Palazzo Vegni, Firenze; titolo relazione (R. Butini, A. Merlo): "Which is the possible relationship between architecture and archaeology?".

- Date (da – a) 2013
- Descrizione Relatore al Convegno "**Potsdam e l'Italia. Perdita e ricostruzione della cultura architettonica**" organizzato nel Novembre 2013 da Fachhochschule Potsdam e DIDA Università degli Studi di Firenze presso Fachhochschule Potsdam; titolo relazione: "Michelucci e Firenze. Studi per la ricostruzione dell'area di Ponte Vecchio".

- Date (da – a) 2012
- Descrizione Relatore alla giornata internazionale di studi "**Strategie per la salvaguardia e la valorizzazione degli insediamenti medievali**" organizzato nell'Ottobre 2012 da DIDA Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Firenze, Comune di Pescia, Museo della carta di Pietrabuona presso la Pinacoteca Pinacoteca (ex monastero benedettino di San Michele) di Pescia; titolo della relazione: "Il progetto contemporaneo nella città storica".

- Date (da – a) 2011
- Descrizione Relatore al Convegno di studi "**Incontro con Michelucci**" organizzato nel Giugno 2011 dall'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Siena, presso la Sede museale "Sala delle Vittorie" della Contrada di Valdimontone Siena.

- Date (da – a) 2010
- Descrizione Relatore al Convegno di studi "**Michelucci dopo Michelucci**" organizzato nell'Ottobre 2010 dalla Provincia di Firenze nella Sala Luca Giordano di Palazzo Medici Riccardi, Firenze.

Partecipazione alla mostra "**Progetti di Giovani Architetti Italiani**" presso la Triennale di Milano Bovisa nel Dicembre 2010.

- Date (da – a) 2008
- Descrizione Relatore al Convegno "**Identità dell'architettura italiana 6**" organizzato nel Novembre 2008 dall'Università degli Studi di Firenze.

ATTIVITÀ EDITORIALI

- Date (da – a) 2017- in corso
- Descrizione Membro del **Comitato scientifico della collana "Architetture al Cubo"**, Edizioni ETS s.r.l., Pisa.

- Date (da – a) 2014- in corso
- Descrizione **Componente della redazione della rivista "Firenze Architettura"** del Dipartimento di architettura, Università degli Studi di Firenze.

Membro del **Comitato scientifico della collana "Quaderni di Composizione"**, Altralinea Edizioni, Firenze.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Sviluppo negli anni della capacità di lavorare in gruppo, sia in ambito universitario che in quello professionale, che ha portato alla condivisione di numerose esperienze interdisciplinari.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sviluppo negli anni della capacità di lavorare in gruppo, sia in ambito universitario che in quello professionale, che ha portato ad occupare ruoli di coordinamento e di gestione delle risorse umane in progetti di ricerca e progettazione architettonica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

AutoCAD, Photoshop, etc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Particolare interesse per le Arti in generale, in particolare per fotografia e video.

PATENTE O PATENTI

Patente A e B